

NICOLAS BLANC

EXPLORATION, PHOTOGRAPHIE ET
COMMUNICATION DE CONSERVATION



MES SERVICES

Une communication forte pour une prise de conscience

- 1 **Création de contenus audiovisuels**
communication et éco-vulgarisation
- 2 **Stages guidés et cours de photographie** « safaris photos nature » apprendre, comprendre, explorer la biodiversité
- 3 **Expositions de photographie, conférences et festivals**
faire valoir ma passion et mon regard esthétique

Explorateur naturaliste / diplômé ES médias et arts graphiques

BIOGRAPHIE ET CV [nicolasblanc.ch/bio]



à droite: un chamois. Parc Naturel du Jura vaudois, 2019



J'EXPLORE LA BIODIVERSITÉ

Par l'intuition, l'observation et l'expérimentation

Les écosystèmes sont organisés de manière à inclure chaque organisme en interaction dans un environnement équilibré.

En immersion dans les montagnes, les déserts de sables, de glaces et les forêts, j'adopte une attitude d'adaptation au sein de ces environnements sauvages, ce qui rend possible une connexion totale avec la biodiversité.

J'y renouvelle à chaque fois une prise de conscience essentielle et fondamentale de ma démarche: mon existence, comme celle de toute autre espèce, est partie intégrante de l'écosystème. Et j'y retrouve mes racines et mes valeurs profondes, à savoir investir l'exploration à travers la création artistique.

à droite: tempête polaire arctique par -20°C au coeur de la nature, Suède 2019



Découvrez la vie sauvage de votre région ou d'ailleurs dans un safari photo nature éthique et pédagogique.
[nicolasblanc.ch/safari]

à droite: un ours brun au coeur des forêts sauvages de Slovénie, 2019



JE PARTAGE MON VÉCU ET MON SAVOIR

Par les émotions, mon rapport à la nature
et l'esthétique

L'art émerveille par sa capacité à nous émouvoir. Mes photographies portent un regard réaliste sur la biodiversité rencontrée à l'état sauvage tout en la mettant en valeur esthétiquement. Je cherche à mettre en évidence ce que nous partageons avec tous les êtres. L'émotion que je cherche à transmettre permet à mon public d'être au plus proche des ambiances en pleine nature et de mon vécu inédit.

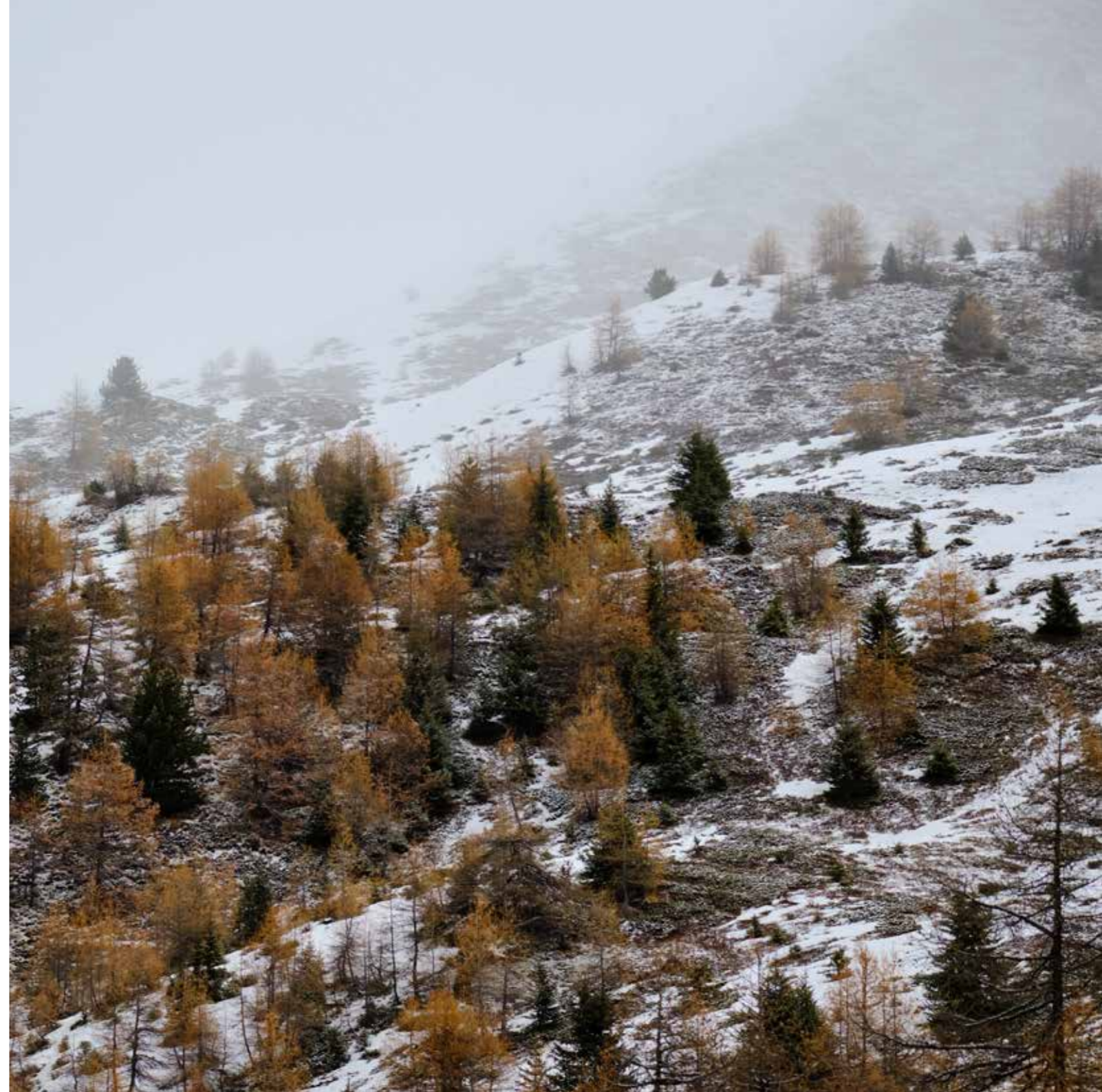
Mes créations graphiques et photographiques témoignent de souligner l'importance de se rendre compte que chacun de nous peut faire un effort pour contribuer à protéger l'incroyable et fascinante richesse de la vie sur terre.

à droite: une chevrette dans le futur parc naturel du Jorat, 2019



Découvrez mes photographies
TOUTES LES INFORMATIONS, LES LIEUX ET DATES DES EXPOSITIONS
[nicolasblanc.photo]

À droite: paysage de transition dans la zone de combat située à la limite de l'étage subalpin et de l'étage alpin



JE SENSIBILISE TOUS LES PUBLICS

À travers mes images, mes récits
et mes actions ciblées

À l'ère des changements climatiques et de la sixième extinction, il est nécessaire de faire la promotion de la nature sur le plan des valeurs, du savoir mais également du vécu. Une société éco-responsable est consciente de son environnement. Nous devons mettre en oeuvre des modèles de conservation adaptés qui permettront aux générations suivantes de jouir de cet héritage fascinant.

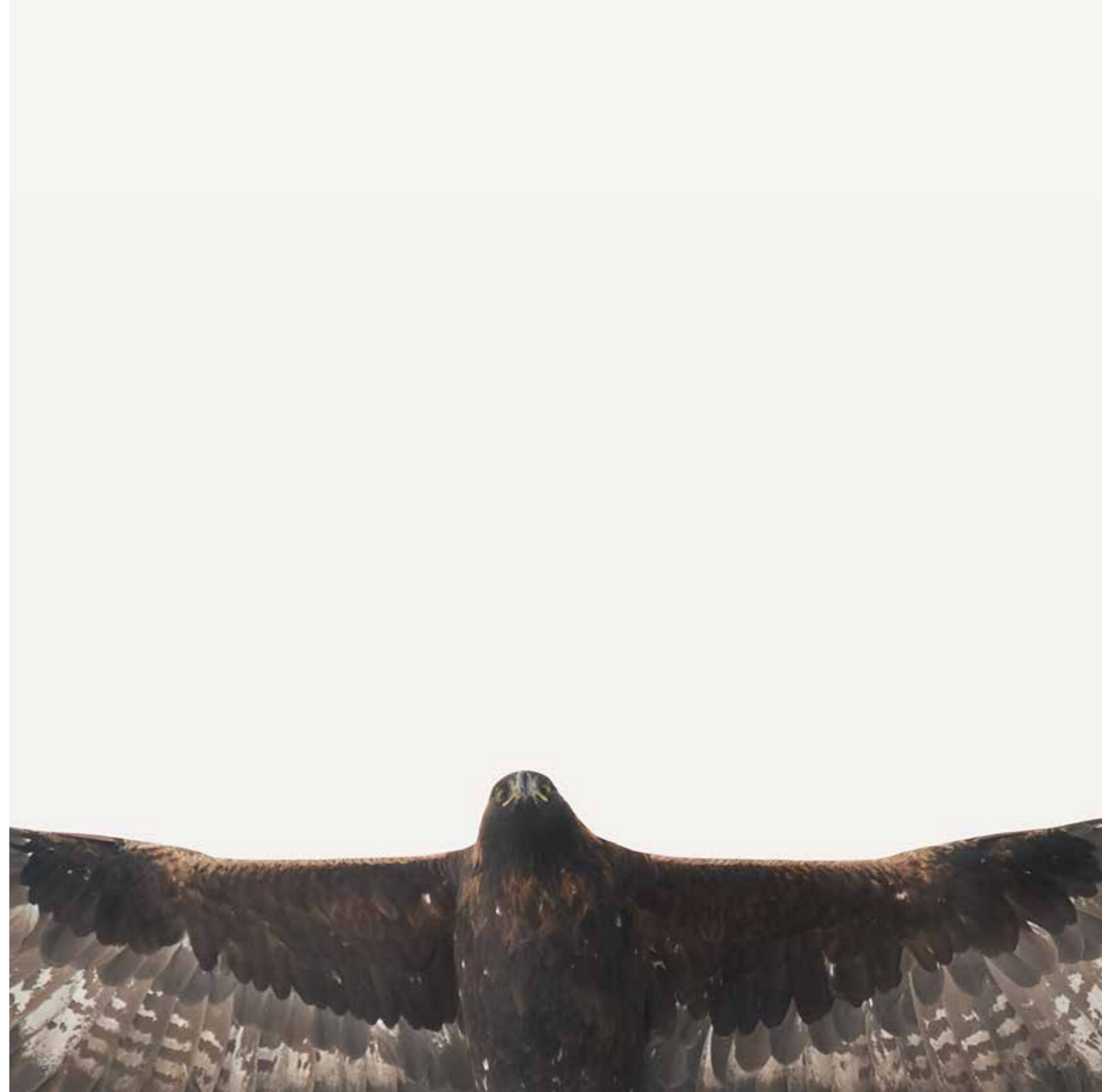
Ma démarche consiste à faire la promotion de la nature sous forme de créations visuelles, de reportages et de conférences. Je transfère mes compétences et je fais le lien entre tous les spécialistes à travers une communication éthique éco-vulgarisée.

à droite: Traces de loups dans la neige à quelques encablures de ma tente. Valais central, 2019



Rendez-vous sur mon blog pour découvrir mes vidéos
et récits [\[nicolasblanc.ch/blog\]](https://nicolasblanc.ch/blog)

À droite: aigle royal, Val D'Hérens, 2019



CRÉER DES ÉMOTIONS

Mes compétences et mon vécu à votre service

- Photographie de conservation, reportage
- Eco-vulgarisation
- Animation de cours
- Conférence
- Stages guidés safaris photo nature
- Exposition de photographies

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ? BIOGRAPHIE ET CV:

[\[nicolasblanc.ch/bio\]](https://nicolasblanc.ch/bio)

À droite: chouette effraie au coeur de son territoire de chasse, France 2020



RÉFÉRENCES ET INSPIRATIONS

Avec lesquelles j'affûte ma relation avec la biodiversité

EXPLORATEURS

- **R. MESSNER (NANGA PARBAT)**
- **W. BONATTI (MONTAGNES D'UNE VIE)**
- **T. HORNBEIN (EVEREST, L'ARÊTE OUEST)**
- A. GEORGES (UNE VIE POUR LA MONTAGNE)
- J. TROLLIET (UNE VIE À 8000 MÈTRES)
- E. LORETAN ET J. AMMANN (LES 8000 RUGISSANTS)
- JOE SIMPSON (LE BRUIT DE LA CHUTE)
- CLUB ALPIN (NOMBREUX GUIDES)
- J. WISEMAN (GUIDE AVENTURE ET SURVIE)

INSPIRATIONS VISUELLES ET ARTISTIQUES

- **M. HILMER, PAYS-BAS, ILCP, PHOTOGRAPHE (MORTENHILMER.COM)**
- **P. NICKLEN, BIOLOGISTE ET PHOTOGRAPHE CANADIEN (PAULNICKLEN.COM)**
- **P. CÉZANNE (PEINTRE IMPRESSIONNISTE)**
- V. MUNIER PHOTOGRAPHE ANIMALIER (VINCENTMUNIER.COM)
- C. MOREILLON, PHOTOGRAPHE, EXPLORATEUR, AUTEUR, CONFÉRENCIER
- C. KÖNIG (KONIG-PHOTO.COM)
- G. DE MAUPASSANT (CONTES ET NOUVELLES)
- A. FRUTIGER (TYPOGRAPHE SUISSE)
- Y. ARTHUS-BERTRAND, PHOTOGRAPHE, REPORTER, (LE FILM HOME)

ASSOCIATIONS, PRESSE

- **FAUNA VS**
- **LPO (LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX)**
- **PRO NATURA**
- MUSÉE DE LA NATURE SION
- MAISON DE LA NATURE SION
- ASSOCIATION FÊTE DE LA NATURE
- BIRDLIFE
- ASPN (CANDIDAT - ASSOCIATION SUISSE DES PHOTOGRAPHES NATURALISTES)
- LA SALAMANDRE

NATURALISTES ET BIOLOGISTES

- **R. HAINARD (MAMMIFÈRES SAUVAGES D'EUROPE)**
- **P. GÉROUDET (LES RAPACES D'EUROPE)**
- **R. ARLETTAZ (OISEAUX ET BIODIVERSITÉ DU VALAIS)**
- J. GILLIÉRON (LES MAMMIFÈRES DE L'ARC ALPIN)
- E. DRAGESCO (LA VIE SAUVAGE DANS LES ALPES)
- E. H. RADINGER (LA SAGESSE DES LOUPS)
- P. WOHLLEBEN (LA VIE SECRÈTE DES ANIMAUX)
- B. CAULA, P.L. BERAUDO, M. PETTAVINO (OISEAUX DES ALPES)
- D. ATTENBOROUGH (PLANET EARTH POUR LA BBC)



À droite: étourneaux sansonnets dans le vignoble de Lavaux (UNESCO), 2019

À droite: écureuil roux un jour de neige, Val D'Hérens, 2019



Nicolas Blanc

exploration, photographie et
communication de conservation

www.nicolasblanc.ch
contact@nicolasblanc.ch
tél: 0041 79 106 04 70



@nicolasblanc.photo



@nblancphoto



nicolasblanc.ch/yt



nicolasblanc.ch/in